**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18**

**ИМЕНИ ВИТАЛИЯ ЯКОВЛЕВИЧА АЛЕКСЕЕВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **СОГЛАСОВАНО:**  Заместитель директора  По ВВВР  \_\_\_\_\_\_\_/Э.Р. Фирсова/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | **УТВЕРЖДАЮ:**  Директор МБОУ СОШ №18  имени В.Я. Алексеева  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В. Калганова/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

**«Мы – Алексеевцы!»**

**(наименование программы)**

|  |  |
| --- | --- |
| Номер группы | *1* |
| Возраст обучающихся | *12-17 лет* |
| Количество часов в год | *76* |
| Срок реализации программы | *1 год* |
| Педагог, реализующий программу:  *Саитова Раиса Анатольевна* | |

Сургут

2023 год

**ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | «Мы – Алексеевцы!» |
| Направленность программы | Туристско-краеведческая |
| Ф.И.О. педагога, реализующего адаптированную дополнительную общеобразовательную программу | Саитова Раиса Анатольевна |
| Год разработки | 2023 |
| Информация и наличие рецензии |  |
| Цель | Образование, развитие и воспитание личности обучающегося, способного к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления истории города Сургута, ХМАО-Югры и РФ, активно и творчески применяющего историко - краеведческие знания в учебной и социальной деятельности. |
| Задачи | **Задачи:**   * Создать педагогические условий для развития личности школьника путем включения её в многообразную деятельность школьного музея; * Формировать у учащихся позицию человека, ориентированного на гражданскую, этнонациональную, социальную и культурную самоидентификацию в окружающем мире; * Повышать мотивацию учащихся к изучению «истории детства», детских и юношеских организаций разных поколений в нашем городе, округе, в России; * Формировать у учащихся навыки поисково-собирательской деятельности; * Развивать у учащихся способности к осознанию ценности, целостности и многообразия окружающего культурного пространства и своего места в нем; * Развивать творческие и организаторские способности учащихся в проектно-музейной деятельности и при проведении культурно - массовых мероприятий историко – краеведческой и патриотической направленности; * Развивать способности, учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках краеведческую информацию о явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности; * Воспитывать учащихся в духе патриотизма, уважения к своему городу, округу, многонациональному государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества. |
| Ожидаемые результаты освоения программы | **Личностные результаты.**   1. укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного поселка, России как основополагающим ценностям; 2. активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории малой родины 3. формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность. 4. укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни. 5. укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну; 6. проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины. 7. укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда. 8. проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям. 9. умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; 10. умение вести экскурсии, интервьюирование.   **Метапредметные результаты:**   * расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения; * сформируются представление о музееведение как о науке; * усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология * реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности * сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций. * разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление; * сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.   **Предметные результаты освоения дополнительной образовательной программы**  Предметные результаты дополнительной образовательной программы, включают освоенные учащимися универсальные учебные действия.  Обучающийся научится:  - определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (19, 20 век, советское время, досоветсткое время);  - использовать историческую карту (карта Сургута до 1959г.) как источник информации о родном городе, местах важнейших исторических событий;  - проводить поиск информации в отрывках историко-краеведческих текстов, материальных памятниках истории и культуры;  - описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей, памятники древней культуры; рассказывать о событиях прошлого с опорой на экспозиции школьного музея;  - объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников Сургута: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;  - давать оценку наиболее значительным событиям и личностям наших выдающихся земляков.  Выпускник получит возможность научиться:  - давать характеристику общественного уклада Сургута со дня его основания до современности;  - сопоставлять свидетельства различных краеведческих источников, выявляя в них черты общего и различия;  - высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия Сургута и ХМАО-Югры в отечественной и мировой истории. |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Количество часов в неделю / год | 2 часа в неделю / 76 часа в год |
| Возраст обучающихся | 12-17 лет |
| Формы занятий | Очная форма |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, ИКТ и др.) | Музей оснащен:  1.экспозиционными витринами;  2.экспозиционными планшетами;  3.комплектми видеоматериалов в соответствии с тематикой программы;  4.компьютером, интерактивной доской, проектором, сканером, копировальной техникой;  5. сетью Internet. |

**Аннотация**

Программа «Мы - Алексеевцы!», является дополнительным курсом истории для учащихся, курс рассчитан на 1 год (76 ч в год по 2 часа в неделю).

Курс «Мы – Алексеевцы!» имеет туристско-краеведческую направленность.

Краткое содержание:

Тема 1. «В гости к старым друзьям»;

Тема 2. «Мы – «Алексеевцы!»;

Тема3. «Маршал Победы»;

Тема 4. «Стальное поколение»;

Тема 5. «Навечно молодые».

Реализация общеразвивающей программы осуществляется за пределами ФГОС и ФГТ, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению ГИА по образовательным программам.

Программа разработана на основе следующих нормативно - правовых документов: - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании "Об образовании в Российской Федерации"; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный»; Календарный учебный график составлен в соответствии ФЗ № 273, Письмом Минобрауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242

**Пояснительная записка**

Направленность дополнительной образовательной программы **«Мы – Алексеевцы!»** - туристско-краеведческая. Содержание программы соответствует российским традициям обучения, развития и воспитания детей и подростков, а также культурно – национальным особенностям Ханты - Мансийского национального округа – Югра.

**Актуальность, практическая значимость дополнительной образовательной программы:**

Реалии сегодняшнего дня как никогда требуют изучения истории места, где ты родился и живешь. Молодым людям необходимо знать имена тех, стоял у истоков образования нашего города, его героическую историю. Наша школа носит имя сургутянина- старожила, ветерана Великой Отечественной войны Виталия Яковлевича Алексеева. Виталий Яковлевич внес огромный вклад в патриотическое воспитание молодежи нашего города. При его непосредственном участии была сознана детская общественная организация «Юные жуковцы». В.Я. Алексеев оставил юным сургутянам духовное завещание – сохранять память о Великой Отечественной войне, о том, как ковалась победа на фронтах и в тылу.

Углубленное знакомство ребят с биографиями сургутян-фронтовиков оказывает непосредственное воздействие на формирование их жизненных идеалов, помогает найти достойный образец для формирования своей жизненной позиции.

Прикосновение к живой биографии целеустремленных, упорных, талантливых, мужественных людей, наших земляков, вызывает искреннее, глубокое переживание, оставляет след на всю жизнь, а приобретенные во время поиска и в ходе музейной работы знания и навыки окажутся полезными, какую бы профессию в будущем не избирали активисты музея.

Тематика музейной комнаты, посвященной памяти В.Я. Алексеева является оригинальной среди школьных музеев нашего города, позволяет расширить диапазон изучаемого исторического материала от регионального, до мирового. С этой точки зрения возможности нашей тематики неисчерпаемы.

Рабочая программа музея «Мы – Алексеевцы» является логичным продолжением, на углубленном уровне, изучения краеведения на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по истории. Изучение истории Великой Отечественной войны на примере военных биографий сургутян-фронтовиков оказывает огромное влияние на становление гражданского самосознания учащихся, осознания любви к родной истории, к родному городу, на пробуждение патриотических чувств.

Моделью образовательной деятельности школьного музейной комнаты, посвященной памяти В.Я. Алексеева предусматривается взаимодействие общего, дополнительного образования и внеурочной деятельности. Концептуальной основой модели является система ценностно-целевых ориентаций и принципов организации содержания деятельности.

**Цель**:

Образование, развитие и воспитание личности обучающегося, способного к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления истории города Сургута, ХМАО-Югры и РФ, активно и творчески применяющего историко - краеведческие знания в учебной и социальной деятельности.

**Задачи:**

1. Создать педагогические условий для развития личности школьника путем включения её в многообразную деятельность школьного музея;
2. Формировать у учащихся позицию человека, ориентированного на гражданскую, этнонациональную, социальную и культурную самоидентификацию в окружающем мире;
3. Повышать мотивацию учащихся к изучению «истории детства», детских и юношеских организаций разных поколений в нашем городе, округе, в России;
4. Формировать у учащихся навыки поисково-собирательской деятельности;
5. Развивать у учащихся способности к осознанию ценности, целостности и многообразия окружающего культурного пространства и своего места в нем;
6. Развивать творческие и организаторские способности учащихся в проектно-музейной деятельности и при проведении культурно - массовых мероприятий историко – краеведческой и патриотической направленности;
7. Развивать способности, учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках краеведческую информацию о явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
8. Воспитывать учащихся в духе патриотизма, уважения к своему городу, округу, многонациональному государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества.

**Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих**:

Содержание программы «Мы – Алексеевцы!» приоритетно строится на историко-краеведческом и литературном материале, включающим в себя уникальные сведения из биографий В.Я. Алексеева, сургутян, участников Великой Отечественной войны, молодых сургутян, погибших в локальных военных конфликтах. Тема «Стальное поколение» дает возможность узнать какой вклад в приближение Победы внесли жители Югры и Сургута, в частности. На углубленном уровне изучается биография маршала Победы – Г.К. Жукова.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей, участвующих в реализации данной программы.**

Данная программа рассчитана для ребят 5-9 классов, из числа которых выбирается совет музея. Совет осуществляет организационно- руководящую роль, определяет основные направления поисковой работы, разрабатывает тематическое планирование экскурсионных занятий. Формирование разновозрастного совета в деятельности школьного музея достаточно эффективно, так как более старшие школьники имеют возможность осуществлять вожатские функции по отношению к младшим, помогать им в поисковой и оформительской деятельности, могут быть консультантами – в экскурсионной. Младшие, по возрасту, школьники с удовольствием работают с экспозиционным фондом музея, содержат его в порядке, являются ответственными за сохранность фонда. Каждый обучающийся имеет возможность выбрать себе специализацию- хранителя фонда, техника-консультанта (сканирование документов, фотографий, создание презентаций, фото и video съёмка мероприятий), оформителя, летописца, поисковика-исследователя, экскурсовода. Ученики, достигшие высоких результатов в своем направлении деятельности, получают «должность» старшего летописца, ст. техника, оформителя- консультанта, экскурсовода- консультанта и т.п. Такой подход положительно влияет на повышение мотивации к занятиям в школьном музее.

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Раздел/ тема | Количество часов | | Всего часов | Формы промежуточной аттестации | |  | |
|  | | Теоретич. часть | Практическая часть | 2 | Педагогическое наблюдение  Игровая соревновательная деятельность | |  | |
| 1-2  01.09.23  02.09.23 | Вводное занятие «Здравствуй, музей» | 1 | 1 (работа с музейным фондом) |
|  | **Тема 1. «В гости к старым друзьям»** | **2** |  |  |
| 3-4  08.09.23  09.09.23 | «Второе сентября 1943г.» Музей «Центр патриотического наследия». | 1 | 1 (экскурсия в музей) | 2 |
|  | **Тема 2. «Мы – «Алексеевцы!»** | **32** |  |  |  | |  | |
| 5  15.09.23 | Почему мы «Алексеевцы». | 1 | 0 | 1 |
| 7-9  16.09.23  22.09.23,  23.09.23 | Детство и юность В.Я. Алексеева. | 1 | 2 (работа с архивом школьного музея) | 3 | Педагогическое наблюдение  Игровая соревновательная деятельность |  | |
| 10-12  29.09.23  06.10.23,  07.10.23 | Дорога к фронту. | 1 | 2(работа с архивом школьного музея) | 3 |
| 13-16  13.10.23  14.10.23  17.10.23,  18.10.23 | Висло- Одерская операция. | 1 | 3 (работа с исторической литературой) | 4 |
| 17-19  24.10.23  25.10.23  01.11.23, | Восточно- Померанская операция. | 1 | 2(работа с исторической литературой) | 3 |
|  | |
| 20-22  02.11.23  08.11.23  09.11.23 | Битва за Берлин. | 1 | 2(работа с исторической литературой) | 3 |
| 23-25  15.11.2316.11.23  22.11.23 | Штурм рейхстага | 1 | 2(работа с исторической литературой) | 3 |
| 26-28  23.11.23  29.11.23  30.11.23 | Одной военною тропой. | 1 | 2(работа с архивом школьного музея) | 3 |
| 29-31  05.12.2312.12.23  13.12.23 | С Молдавией в сердце. | 1 | 2(работа с архивом школьного музея) | 3 |
| 32-34  19.12.2326.12.23  27.12.23 | Возвращение в Сургут. | 1 | 2(работа с архивом школьного музея) | 3 |
| 35  12.01.24 | ГОДО «Юные жуковцы» | 0 | 1 (изучение Устава ГОДО ЮЖ) | 1 |
| 36  13.01.24 | Конкурс знатоков биографии В.Я. Алексеева. | 0 | 1 (участие в конкурсном мероприятии) | 1 |
|  | **Тема 3. «Маршал Победы»** | **15** |  |  |  |  | |
| 37-40  19.01.24  20.01.24  26.01.2427.01.24 | Детство и юность маршала Жукова. | 2 | 2(работа с исторической литературой) | 4 | Педагогическое наблюдение  Игровая соревновательная | деятельность | |
| 41-44  02.02.24  03.02.24  09.02.24  10.02.24 | По дорогам Первой Мировой Войны | 2 | 2(работа с исторической литературой) | 4 |
| 45-50  16.02.24  17.02.24  22.02.24  24.02.2407.03.24  09.03.24 | Маршал Жуков – полководец и человек. | 3 | 3(работа с исторической литературой) | 6 |  |  | |
| 51  16.03.24 | Конкурс знатоков биографии Г.К. Жукова | 0 | 1 (участие в конкурсном мероприятии) | 1 |  |  | |
|  | **Тема 4. «Стальное поколение»** | **16** |  |  |  |  | |
| 52-55  17.03.2423.03.2424.03.24  30.03.24  31.03.24 | Югра в годы Великой Отечественной Войны. | 2 | 3 (работа с архивом школьного музея) | 5 | Педагогическое наблюдение  Игровая соревновательная деятельность |  | |
| 56-60  13.04.24  20.04.2427.04.24  28.04.24  04.05.24 | Сургут и сургутяне в годы Великой Отечественной Войны. | 2 | 3 (работа с архивом школьного музея) | 5 |
| 61-62  05.05.24  11.05.24 | Комсомольцы Сургута в годы Великой Отечественной Войны. | 1 | 1 (работа с архивом школьного музея) | 2 |
| 63-65  12.05.2418.05.2419.05.24 | Пионеры Сургута в годы Великой Отечественной Войны. | 1 | 2 (работа с архивом школьного музея) | 3 |
| 66  25.05.24 | Конкурс знатоков темы «Стальное поколение». | 0 | 1 (участие в конкурсном мероприятии) | 1 |
|  | **Тема 5. «Навечно молодые».** | **10** |  |  |  |  | |
| 67-70  26.05.2427.05.2430.05.2  31.05.24 | Сургутяне – афганцы. 1979-1989 гг. | 2 | 2 | 4 | Педагогическое наблюдение  Игровая соревновательная деятельность |  | |
| 71-75 | Чечня и Северный Кавказ | 2 | 3 | 5 |
| 76 | Конкурс знатоков темы «Навечно молодые». | 0 | 1 (участие в конкурсном мероприятии) | 1 |
|  | Итого | 29 | 47 | 76 |

**Учебно-тематический план.**

***Вводное занятие «Здравствуй, музей!»* - 2 часа.** На этом занятии раскрывается понятие «музей». Дается представление о том какие бывают музеи, демонстрируется презентация о музеях города Сургута. ученики, которые занимаются не первый год, рассказывают о специфике музея «Мы родом из детства», о том, что старшее поколение – родители, бабушки, дедушки, знаменитые и известные земляки – ученые, военные, деятели культуры и искусства – оставили след в истории своей большой и малой Родины. Поэтому так важно вести диалог с ушедшими поколениями, в том числе и виртуальное общение с ними.

**Тема 1. «В гости к старым друзьям».** Данная тема изучается на базе экспозиций Центра патриотического наследия, где дети погружаются в атмосферу военного времени, примеряют на себя роль подростков трудного 1943 года. Пишут письма на фронт.

**Тема 2. «Мы – «Алексеевцы»! - 32ч.** Данная тема направлена на подробное изучение биографии В.Я. Алексеева- детство, военная юность, фронтовые дороги, послевоенный период. Заканчивается изучение темы организацией школьного конкурса знатоков биографии В.Я. Алексеева.

**Тема3. «Маршал Победы» - 15ч.** Подробно изучаетсябиография Г.К. Жукова: детство, юность, участие в боевых действиях на фронтах Первой Мировой войны, Великой Отечественной войны и в после военный период. Завершает тему урок-конкурс «Знатоков биографии Г.К. Жукова».

**Тема 4. «Стальное поколение» - 16ч.** Эта тема знакомит ребят с жизнью сургутян и югорчан в годы Великой Отечественной войны, с их героической трудной трудовой жизнью. Ребята узнают о том, как сургутяне и югорчане в глубоком тылу совершали трудовые подвиги во имя Великой Победы. Завершает изучение «Конкурс знатоков темы «Стальное поколение».

**Тема 5. «Навечно молодые» - 10ч.** Тема посвящена изучению истории локальных войн и биографий сургутян, которые выполняли интернациональный долг на территории Афганистана, несли срочную службу во время чеченских войн, в горячих точках Северной Осетии и др. Завершает изучение конкурс знатоков темы «Навечно молодые».

**Оценочный лист**

К программе «Мы – Алексеевцы!»

Форма контроля% входящий, текущий, тематический, промежуточный (нужное подчеркнуть)

Количество учащихся\_\_\_\_\_\_\_

Возраст учащихся   \_\_\_\_ (класс)

Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Результаты контроля

№ п\п

Показатели. Результаты.

1 Задание выполнили полностью  \_\_\_\_\_\_\_чел. (\_\_\_\_\_\_\_\_ %)

2 Задание выполнено с одной ошибкой  \_\_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_\_ %)

3 Задание выполнено с двумя ошибками  \_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_\_ %)

4 Задание выполнено с тремя и более ошибками

 \_\_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_\_ %)

5 Не справились с заданием  \_\_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_ %)

 Средний результат: \_\_\_\_\_\_\_\_%

Низкий уровень усвоения материала – до 40%. Средний уровень усвоения материала – с 41 до 70%. Высокий уровень усвоения материала - с 71 до 100%.

Общие выводы:

 Форма проведения контроля:

- выбрана   целесообразно,

- соответствует возрастным особенностям обучающихся,

- соответствует содержанию рабочей программы.

 Уровень сложности:

- соответствует программным требованиям,

- соответствует подготовленности обучающихся.

-Средний результат контроля составил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ %, что соответствует \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уровню усвоения программного материала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |  |
| 1 год | 01.09.2023 | 31.05.2024 | 38 | 38 | 2 раза в неделю по 35 минут |

Календарный учебный график

**Календарный учебный график на 20\_\_- 20\_\_ учебный год**

(приложение к программе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование объединения /группы | Уровень/ год обучения | Срок учебного года (продолжительность обучения) | Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин) | Наименование  дисциплины (модуля) | Всего ак. ч.  в год | Кол-во ак. часов в неделю |
| 1 группа | Стартовый | 1 | 2 раза в неделю по 70 минут | Тема 1. «В гости к старым друзьям» | 76 | 2 |
| Тема 2. «Мы – «Алексеевцы»! |
| Тема 3. «Маршал Победы» |
| Тема 4. «Стальное поколение» |
| Тема 5. «Навечно молодые». |
| 2 группа | Стартовый | 1 | 2 раза в неделю по 70 минут | Тема 1. «В гости к старым друзьям» | 76 | 2 |
| Тема 2. «Мы – «Алексеевцы»! |
| Тема 3. «Маршал Победы» |
| Тема 4. «Стальное поколение» |
| Тема 5. «Навечно молодые». |
| 3 группа | Стартовый | 1 | 2 раза в неделю по 70 минут | Тема 1. «В гости к старым друзьям» | 76 | 2 |
| Тема 2. «Мы – «Алексеевцы»! |
| Тема 3. «Маршал Победы» |
| Тема 4. «Стальное поколение» |
| Тема 5. «Навечно молодые». |
| 4 группа | Стартовый | 1 | 2 раза в неделю по 70 минут | Тема 1. «В гости к старым друзьям» | 76 | 2 |
| Тема 2. «Мы – «Алексеевцы»! |
| Тема 3. «Маршал Победы» |
| Тема 4. «Стальное поколение» |
|  |  |  |  | Тема 5. «Навечно молодые». |  |  |
| 5 группа | Стартовый | 1 | 2 раза в неделю по 70 минут | Тема 1. «В гости к старым друзьям» | 76 | 2 |
| Тема 2. «Мы – «Алексеевцы»! |
| Тема 3. «Маршал Победы» |
| Тема 4. «Стальное поколение» |
| Тема 5. «Навечно молодые». |

**Срок реализации программы** – 1 год.

**Формы и режим занятий**. Занятия проходят 2 раза в неделю по 35 минут в соответствии с режимом работы образовательного учреждения. Для детей, обучающихся в 1 смену, занятия проводятся во второй половине дня, а для 2-й смены – в первой половине дня. Занятия проходят в форме чтения и обсуждения историко-краеведческих текстов, изучения материального фонда школьного музея. На занятиях используется электронный ресурс: презентации, фрагменты фильмов, интернет. Использование электронного ресурса осуществляется с учетом возрастных и психологических возможностей детей и подчиняется определенным дидактическим требованиям:

1. Электронные учебные материалы являются дополнительными и не могут заменить работу с историческими источниками (письменными и материальными) как основное средство обучения;
2. Электронные ресурсы на данной ступени обучения используются в основном учителем в качестве демонстрационного материала, сопровождающего объяснение.

На занятиях приоритетно используются коллективные формы работы (в паре, в группе), особенно при разработке проектов, или в процессе подготовки к конкурсным мероприятиям.

На занятиях приоритетно используются коллективные формы работы (в паре, в группе), особенно при разработке проектов, или в процессе подготовки к конкурсным мероприятиям.

**Ценностные ориентиры:**

1. Гражданско- патриотическая направленность воспитания обучающихся на основе развития исторической памяти;
2. Укрепление связи поколений для осознания школьником себя как преемника наследия прошлого;
3. Развитие личности, гражданско- правовой зрелости, творческой активности детей.

**Направления образовательной деятельности:**

1. Научно – поисковая (работа с материалами школьного архива, подготовка исследовательских проектов в рамках всероссийских, окружных, городских конкурсов, а также школьного конкурса «Апрельские чтения»;
2. проектная деятельность (в рамках городских конкурсов «Растем вместе!», «Наша новая школа», Всероссийского конкурса «Я, Гражданин России!», школьного конкурса «Апрельские чтения» и др.)

**Формы организации деятельности музея:**

1. Поисковая работа,
2. Экспозиционно – оформительская работа;
3. Экскурсионная, культурно- образовательная деятельность;
4. Конкурсы.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по данной программе:**

1. Для реализации целей дополнительной образовательной программы школьного музея в нашем образовательном учреждении созданы достаточные педагогические условия для всех выше обозначенных направлений и форм организации деятельности:
2. Оборудованный соответствующей мебелью кабинет;
3. Компьютер с локальной сетью и выходом в интернет (подведены дополнительные точки для выхода в интернет ещё для двух компьютеров);
4. Проектор для просмотра мультипликационных и фрагментов художественных фильмов, фильмов о музеях;
5. Вещественные исторические (письменные, вещественные, фото, видео) источники, соответствующие тематике экспозиций музея;
6. Вещественные исторические (письменные, вещественные, фото, видео) источники, соответствующие тематике музея для научно- поисковой работы;
7. Налажены связи для экскурсионной и совместной проектной и культурно – просветительской деятельности с музеями окружного и муниципального значения г. Сургута;
8. Налажены связи для осуществления внеурочной деятельности с Центром детского творчества, музеями образовательных учреждений.

В учебном плане школы на 2021/2022 уч. год на реализацию рабочей программы школьного музея первого года обучения выделено 2 часа в неделю, 38 недель (76 часов).

**Комплекс организационно-педагогических условий**

**Материально-техническое обеспечение программы:**

Для реализации целей дополнительной образовательной программы школьного музея в нашем образовательном учреждении созданы достаточные педагогические условия для всех выше обозначенных направлений и форм организации деятельности:

● оборудованный соответствующей мебелью кабинет;

● компьютер с локальной сетью и выходом в интернет (подведены дополнительные точки для выхода в интернет ещё для двух компьютеров);

● проектор для просмотра мультипликационных и фрагментов художественных фильмов, фильмов о музеях;

● вещественные исторические (письменные, вещественные, фото, видео) источники, соответствующие тематике экспозиций музея;

● вещественные исторические (письменные, вещественные, фото, видео) источники, соответствующие тематике музея для научно- поисковой работы;

● налажены связи для экскурсионной и совместной проектной и культурно – просветительской деятельности с музеями окружного и муниципального значения г. Сургута;

● налажены связи для осуществления внеурочной деятельности с Центром детского творчества, музеями образовательных учреждений.

**Оценочные материалы.**

**Формы и сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации.**

Промежуточная и итоговая аттестация проходит в форме игровой соревновательной деятельности в конце изучения каждой темы. После изучения т.1. «В гости к старым друзьям» учащиеся проводят музейные уроки для учащихся младших классов, рассказывают о музеях города Сургута на основе созданных ими презентаций. После изучения темы «Мы - Алексеевцы», ученики организуют в школе конкурс знатоков биографии В.Я. Алексеева. Тема3 «Маршал Г.К. Жуков» заканчивается конкурсным занятием по биографии Маршала Победы. Темы 4,5 «Стальное поколение» и «Навечно молодые» заканчиваются, по желанию ребят, либо участием в конкурсах знатоков, либо проведением музейных уроков в младших классах. Победители и призеры получают поощрительные грамоты и дипломы.

**Ресурсное обеспечение дополнительной образовательной программы.**

**Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.**

Школьный музей и одна из его образовательных программ «Мы – Алексеевцы!» является неотъемлемой частью образовательного процесса и социокультурной, досуговой деятельности нашего общеобразовательного учреждения. На базе музея разработаны сценарии и методические рекомендации по проведению школьных и межшкольных городских конкурсов и литературно – практических конференций. Традиционным стало проведение конкурса «Сохраним в памяти!», посвященного изучению биографий, выдающихся сургутян, чьи имена носят образовательные учреждения г. Сургута. Ежегодно на базе школьного музея проводятся выставки работ профессиональных художников нашего города. Разработаны сценарии и методические рекомендации к межшкольным литературно – практическим конференциям по книгам:

* Л.Т. Космодемьянской «Повесть о Зое и Шуре»;
* А.П. Гайдара «Тимур и его команда»;
* Е. Айпина «Ханты, или звезда Утренней Зари»;
* Ф. Показаньева «Лёнькина наука» и др.

К декаде патриотического воспитания разработаны методические рекомендации по проведению межшкольных конкурсов:

* «Пионеры - герои»;
* «Навечно молодые» (посвященного памяти ребят – сургутян, погибших в «горячих точках»);
* «Знаете ли вы памятники города Сургута» и др.

К каждой экспозиции музея разработаны экскурсионные лекции с учётом возрастных категорий, как экскурсантов, так и юных экскурсоводов, а также памятки по уходу за экспозиционным фондом музея.

В течение учебного года осуществляется методическое сопровождение ребят при подготовке к конкурсам и викторинам различного уровня. Нередко ребята становятся призёрами и победителями различных конкурсных мероприятий.

Кроме этого юные музейщики участвуют в различных формах внеурочной деятельности, таких как викторины, фестивали, форумы, школьные ролевые игры – сказки, музейные уроки с презентациями для учеников нашей школы и гостей, экскурсии в школьном музее.

**Материально-техническое обеспечение**.

Специализированный кабинет – музейная комната, оснащенная:

1.экспозиционными витринами;

2.экспозиционными планшетами;

3.музейным фондом в соответствии с программой дополнительного образования «Мы родом из детства»;

4.краеведческой и специализированной литературой;

5.комплектами видеоматериалов в соответствии с тематикой программы;

6.компьютером, интерактивной доской, проектором, сканером, копировальной техникой;

7. сетью Internet.

**Необходимое кадровое обеспечение.**

Занятия проводит педагог дополнительного образования с высшим историческим образованием.

**Список литературы:**

1. Белянкова, Н.М. Возможности музейной педагогики в организации исследовательской работы младших школьников /Н.М. Белянкова //Начальная школа.- 2011.-№9.-С.62-64
2. Харитонова,А.А. Формирование музейной культуры у старших дошкольников /А.А. Харитонова //Начальная школа плюс до и после.- 2011.-№3.-С.73-77
3. Рыжкова, Н. Музейная педагогика в детском саду /Н.Рыжкова //Дошкольное образование. Газета Изд. дома «Первое сентября».- 2011.-№5.-(вкладыш)
4. Рыжкова, Н. Музейная педагогика в детском саду /Н.Рыжкова //Дошкольное образование. Газета Изд. дома «Первое сентября».- 2010.-№22.-(вкладыш); №21,№19,№18 (вкладыш)
5. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. М, Просвещение, 1988.
6. Столетов В.Н.. Кашина М.П. Школьные музеи. М, Просвещение, 1977.
7. Формы и методы научно- просветительской работы музеев. Сб. научных трудов. М.,1986.
8. Музей и школа: пособие для учителя. /под ред Т.А. Кудриной/- М., Просвещение, 1985.
9. Коллекции сургутского краеведческого музея. Избранное. /под ред А.В. Шатунова/
10. Купеческая усадьба. /под ред. Клабукова, Показаньевой Н.Н., 10.Сургутская типография, 2005.
11. В юртах сопочиных. Сургутский краеведческий музей. Сургутская типография, 2007.
12. Куклы «Нёрым Ях». Сургутский краеведческий музей. Сургутская типография, 2007.
13. Лихтварк *А.* Музеи как образовательные и воспитательные учреждения //Образовательные и воспитательные задачи современного музея // Под ред. *Л.Г.*
14. Пантелеева Л.В. Музей и дети. изд. «Карапуз», М., 2000.
15. Музей. Образование. Культура : Процессы интеграции : Сб. тр. творческой лаборатории.
16. «Музейная педагогика» кафедры музейного дела / Ин-т переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. – М., 1999. – Вып. 2.
17. Молодчая, Т.В. Вперёд в прошлое: музейные интерактивные экспозиции в детском саду /Т.В. Молодчая //Воспитатель ДОУ.- 2010.-№6.-С.4-9
18. Турилова, Е.К. Реализация направления «Музейная педагогика» /Е.К. Турилова // Воспитатель ДОУ.- 2010.-№5.-С.87-89
19. Мандебура, Е. П. музейно- педагогическая деятельность в системе подготовки учителя начальных классов /Е.П. Мандебура //Начальная школа.- 2010.-№3.-С.104-107
20. Якубенко, Л.Т. Внедрение музейной педагогики в ДОУ /Л.Т. Якубенко //Управление ДОУ.-2009.-№7.-С.88-94
21. Долгих, Е. Проект «Музейная педагогика» пространство гражданского становления /Е. Долгих //Директор школы.- 2008.-№2.-С.82-84
22. Гогиберидзе, Г. М. Формирование музейной педагогики / Г. М. Гогиберидзе, М. Г. Чесняк  // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 3-11.Морозова, И. А. Музейная педагогика в сети / И. А. Морозова // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 22-24
23. Лукашева, Т. Я.Музейная педагогика - средство формирования духовных ценностей учащихся / Т. Я. Лукашева // Начальная школа. - 2007. - № 9. - С. 29-13.
24. Сечин, А. Г. Российский центр музейной педагогики и детского творчества / А. Г. Сечин // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 6-14.
25. Скобликова, Т. Музейные технологии приобщения к национальной культуре / Т. Скобликова // Искусство в школе. - 2007. - № 2. - С. 30-31

**Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Название темы | Дата проведения по плану | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |