

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 18 имени В.Я. Алексеева

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2024 г.  
Протокол № 1



Директор МБОУ СОШ № 18 имени В.Я. Алексеева  
Е.В. Калганова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ

Естественно-научная направленность

**«Мир логики»**

Возраст обучающихся – 4 класс  
Срок реализации программы – 1 год  
Количество часов в год - 68  
Автор составитель программы:  
Рамазанова Ш.М.

---

Название программы	Мир логики
Направленность программы	Естественно-научная направленность
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Рамазанова Шекер Магомеровна
Год разработки	2024
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Рассмотрена на заседании педагогического совета 31.08.2024 протокол № 1, утверждена директором МБОУ СОШ №18 имени В.Я.Алексеева
Уровень программы	стартовый
Информация о наличии рецензии	нет
Цель	Обучение навыкам основных мыслительных операций: сравнения, классификации, обобщения, умозаключения; формирования информационной культуры, освоение умений организации учебного труда.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умения решать изобретательские задачи на основе знаний о методах их решения.</li> <li>2. Развитие умственных способностей детей (воображения, логического мышления, памяти, внимания, речи).</li> <li>3. Развитие творческих и интеллектуальных способностей и возможностей.</li> <li>4. Развитие познавательных интересов.</li> </ol>
Ожидаемые результаты освоения программы	<p><b>Личностные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять интерес к изучаемому материалу;</li> <li>- Доброжелательно относиться к собеседнику;</li> <li>- Уважать чужое мнение;</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать и обобщать полученные знания;</li> <li>- работать в группе, в паре;</li> <li>- использовать разные приемы для составления задач, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;</li> <li>- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;</li> <li>- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;</li> <li>- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;</li> <li>- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.</li> </ul>
Срок реализации программы	1 год
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1998</li> <li>2. Мурашковская И.Н. Игры для занятий ТРИЗ с детьми младшего возраста// «Педагогика+ТРИЗ»: Сб. статей для учителей, воспитателей и менеджеров образования. Вып.2. – Гомель:ИПП «Сож», 1997.</li> </ol>
Количество часов в неделю / год	2/68

Формы занятий	Комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	- дидактические пособия; - компьютер с мультимедийным проектором; -помещение для занятий - кабинет, в котором имеется следующее материально-техническое оснащение: компьютер, мультимедийный проектор с экраном, справочные пособия (энциклопедии, словари, сборники основных формул и т.п.), Интернет

## **Пояснительная записка**

### *Общая характеристика программы*

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир логики» составлена на основе авторских программ С. Гин «Развитие Творческого Воображения. Мир фантазии. Мир логики». Программа носит развивающий характер. Настоящая программа разработана для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников, расширения математического кругозора и эрудиции учащихся, способствующая формированию познавательных универсальных учебных действий.

Целью настоящего курса является развитие творческих способностей детей, позволяющих решать проблемные задачи и создавать творческие продукты (загадки, пословицы, сказки, поделки и т.п.).

Курс ориентирован на развитие творческого неординарного мышления у детей младшего школьного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные задачи), воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.

Особенность курса в том, что обучение детей основывается на приемах и методах Теории Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ). В программе курса используются также некоторые другие неалгоритмические методы генерации идей, позволяющие эффективно развивать воображение ребенка.

Программа «Мир логики» направлена на общеинтеллектуальное развитие личности, и предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

Возрастная группа учащихся, на которых ориентированы занятия: учащиеся 4 класса.  
Особенности набора детей: свободный.

Программа рассчитана на 34 учебных недели, с проведением занятий 2 раза в неделю, продолжительность занятия 40 минут.

### **Основные задачи курса:**

Формировать умения решать изобретательские задачи на основе знаний о методах их решения.

Знакомить детей со свойствами предметов и явлений окружающего мира и закономерностями его развития.

Знакомить с элементами ТРИЗ.

Научить детей сознательно использовать основные мыслительные операции: сравнивать и находить закономерности, классифицировать, давать определения, использовать алгоритм, строить умозаключения, рассуждать и делать выводы, т.е. грамотно обращаться с информацией.

Воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.

Повышение мотивации к обучению.

Повышение культуры умственного труда.

Поддержание сознательного творческого уровня усвоения других школьных дисциплин.

Ориентирует на мотивированное творческое отношение к предстоящей профессиональной деятельности в постоянно изменяющемся мире.

Способствует сплочению коллектива, уважительному отношению друг к другу.

Развитие творческого неординарного мышления.

Расширение кругозора.

Развитие умственных способностей детей (воображения, логического мышления, памяти, внимания, речи).

Развитие творческих и интеллектуальных способностей и возможностей.

Развитие познавательных интересов.

## **Предполагаемые результаты реализации программы.**

### **Личностные результаты**

*Обучающийся научится:*

- Проявлять интерес к изучаемому материалу;
- Доброжелательно относиться к собеседнику;
- Уважать чужое мнение;
- Стремиться к созданию собственных речевых произведений;
- Стремиться к совершенствованию своих знаний в области математики, русского языка, чтения, развития речи.

### **Метапредметные результаты**

*Обучающийся научится:*

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- работать в группе, в паре;
- использовать разные приемы для составления задач, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

### **Предметные результаты**

*Обучающийся научится:*

- методам и приемам решения изобретательских и творческих задач;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- использовать разные приемы для составления задач, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- сравнивать, классифицировать предметы, выстраивать логические цепочки.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- Составлять сказки, загадки, ребусы, шарады, двестишия;
- Решать задачи по аналогии

### **Содержание обучения**

#### **Раздел «Мир фантазии»**

Проблемы выживания человека на Земле. История изобретательства. Понятие об изобретателях и изобретательских задачах. Качества человека, необходимые для придумывания новых предметов и процессов.

Понятие о психологической инерции.

Приемы фантазирования: «Объединение», «Оживление», «Ускорение – уменьшение», «Увеличение – уменьшение», «Морфологический анализ», «Круги по воде», «Бином фантазии», «Творческая ошибка», «Метод Робинзона».

Примеры использования приёмов в сказках. «Живые» буквы, слова, понятия.

Понятие об ассоциациях. Типы, приемы развития ассоциативного мышления.

Приёмы фантазирования, использующие ассоциации: «бином и полином фантазии», «метод фокальных объектов», «клякса».

Примеры использования приёмов в сказках и рассказах.

Придумывание фантастических рассказов с использованием приёмом.

Придумывание новых объектов.

Упражнения на развитие внимание. Концентрация и распределение внимания.

Придумывание сказок с помощью приемов, придумывание другого конца сказок.

Придумывание нелепиц в стихах, придумывание «страшилок» наоборот.

Мир загадок не бывает скучным. Загадка как объект изобретательства. Составление и отгадывание загадок как методика обучения систематизации предметов и явлений, а также развития ассоциативного мышления.

Загадки в городах «Противоречий», «Пяти чувств».

Составление загадок по опорным фразам. Отгадывание загадок с использованием отсекающих вопросов. Игра «да – нет».

### **Раздел «Мир логики»**

Свойства и признаки предметов (объектов). Принципы обработки информации. Чувства и свойства. Единичные, общие, существенные и несущественные признаки предметов.

Сходство и различие предметов по форме, цвету, веществу, назначению. Сравнение предметов.

Систематизация признаков предметов. Понятия, представляющие классы предметов и связи между классами явлений.

Нахождение закономерностей. Закономерности в образовании слов, числовых рядов, явлениях окружающего мира.

Понятие об алгоритме. Нахождение алгоритма построения шарад, ребусов, загадок. Составление по алгоритму ребусов, шарад, кроссвордов.

Внимание и память человека.

Система вопросов - один ответ. Игра «да – нет».

Понятие. Приемы формирования понятий. Отношения между понятиями.

Классификация как деление понятия.

Порядок, правило, закономерность, закон. Упражнения по выявлению закономерностей в образовании слов, предложений.

Работа над рифмой в стихотворении. Придумывание двустиший по заданной рифме.

Причина и следствие. Построение причинно – следственных цепочек. Развитие системного мышления.

Аналогия. Решение задач по аналогии.

Рассуждения. Решение задач. Ошибки в рассуждениях.

### ***Формы реализации программы:***

Теоретическая часть проходит в виде бесед и упражнений, в ходе которых дети знакомятся с элементами ТРИЗ (алгоритмами, методами, приемами, механизмами для решения творческих и логических задач).

Практическая часть программы построена на самостоятельной и совместной творческой, поисковой, исследовательской проектной деятельности обучающихся (игры развивающие, упражнения-тренинги, творческие задания).

Формы проведения занятий: преобладание фронтальной и групповой форм, т.к. они «экономят» время занятия, учат вести конструктивный диалог друг с другом. Для включения в процесс инертных детей предлагаются индивидуальные задания.

*Календарно – тематическое планирование*

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата проведения		Форма проведения
			План	Факт	
1	Понятие о фантазировании.	2			<i>Беседа</i>
2	Развитие ассоциативности. Критерии новизны.	3			<i>Игра «Теремок»</i>
3	Ассоциативные загадки.	2			<i>Работа в группах</i>
4	Метафоры.	2			<i>Игра, работа в парах</i>
5	Значение ассоциативности.	3			<i>Игра «Цепочка ассоциаций»</i>
6	Прием «Объединение»	2			<i>Беседа</i>
7	Прием «Морфологический анализ»	2			<i>Работа в группах</i>
8	Конструктор игр. Придумывание сказок.	2			<i>Работа в группах. Беседа, тренинг</i>
9	Обобщение.	3			<i>Викторина</i>
10	Признаки объектов.	2			<i>Работа в группах</i>
11	Действия объектов.	3			<i>Игра - театрализация</i>
12	Метод фокальных объектов.	3			<i>Беседа</i>
13	Приемы фантазирования Дж. Родари. «Круги по воде».	2			<i>Рассказ</i>
14	Прием «Оживление».	2			<i>Инсценирование сказок</i>
15	Прием «Увеличение - уменьшение».	2			<i>Беседа, работа в группах</i>

16	Прием «Ускорение – замедление».	2			<i>Беседа, конкурс сочинений</i>
17	Прием «Наоборот».	2			<i>Беседа, конкурс «Художник»</i>
18	Прием «Связки антонимов».	2			<i>Беседа, конкурс «Загадка»</i>
19	Обобщающее занятие «Я умею...»	2			<i>Конкурс рисунков, сочинений</i>
20	Логика. Выделение признаков.	2			<i>Беседы, игры</i>
21	Различие предметов и явлений. Сходство предметов и явлений.	2			<i>Игра – дискуссия. Игра, работа в группах</i>
22	Правила сравнения.	3			<i>Игра - тренинг</i>
23	Упорядочивание признаков.	2			<i>Беседа, игра - тренинг</i>
24	Значение сравнения.	2			<i>Игра - тренинг</i>
25	Понятие о классах. Правила классификации.	2			<i>Беседа, игра. Беседа, игра</i>
26	Алгоритм.	3			<i>Упражнения, тренинги</i>
27	Логические задачи.	2			<i>Работа в группах</i>
28	Причина и следствие. Умозаключения. Продолженная аналогия.	2			<i>Беседа, работа в группах. Беседа, тренинг.</i>
29	Юмор и логика. Язык и логика.	2			<i>Ролевая игра. Беседа, работа в группах</i>
30	Подведение итогов.	3			<i>Игры, викторины</i>

### Ресурсное обеспечение курса:

1. Альтшуллер Г.С. Краски для фантазии. Прелюдия к теории развития творческого воображения. – Петрозаводск, 1991.
2. Винокурова Н. К. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: Книга для детей, учителей и родителей. – М.: Знание, 1995.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
4. Гин С.И. Мир фантазии. – Гомель, 1995.
5. Гин С.И. Мир логики. – Гомель, 1993.
6. Заика Е.В. Комплекс игр для развития воображения// Вопросы психологии. – 1993.
7. Курбатов В. И. Как развивать свое логическое мышление.- Ростов- на Дону: Феникс, 1997.
8. Мурашкова И.Н. Игры для занятий ТРИЗ с детьми младшего возраста// «Педагогика+ТРИЗ»: Сб. статей для учителей, воспитателей и менеджеров образования. Вып.2. – Гомель:ИПП «Сож», 1997.
9. Нестеренко А.А. Программа по курсу «Развитие творческого воображения на базе ТРИЗ для начальных классов базовой школы (рукопись).- Петрозаводск, 1999.
10. Петров Ю.А. Азбука логического мышления. – М.:Изд-во МГУ, 1991.
11. Родари Дж. Грамматика фантазии. – М.: Прогресс, 1978.
12. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1998

#### *Критерии оценки эффективности.*

В курсе предусматривается система оценивания по критерию новизны, по уровню оригинальности, за активность, правильность, необычность. Работа без отметок, ориентированная на познавательные интересы и творческий выход, является более эффективной. В начале и в конце года могут проводиться контрольные работы, позволяющие оценить эффективность занятий. Возможно проведение итоговых тестов, определяющих уровень развития воображения, оригинальности, креативности.